|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Comptes:****48****Murs****: 4****Niveau****:Intermédiaire****Chorégraphe****: Karl-Harry Winson****Musique****: Dirty little secret de Alex Who* |  |  |
| **Intro: 32 comptes (Démarrer sur les paroles)****S1: Walk Forward X2. 1/4 Turn Ball-Cross. 1/4 Turn R. Step. Pivot 1/2 Turn. Shuffle 1/2 Turn R.**1 – 2 Pas D devant, pas G devant&3-4 1/4 de tour à G, PD à D, croiser PG dev. PD plier légèrement genoux,1/4 de tour à D, PD dev. 5 – 6 PG devant, pivot ½ tour à D. [6.00]7&8 Chassé 1/2 Turn D en marchant: G D G. [12.00]**S2: Syncopated Jump Back. Hold. Ball-Cross. Hold. & Back Rock. Left Kick Ball-Cross.**&1-2 PD à D en reculant légèrement, PG à G (Largeur d’épaules). Pause.&3-4 PD sur place, Croiser PG devant PD, Pause.&5-6 PD à D, Rock derrière PG, PDC sur PD 7&8 Kick PG diag. G. PG à côté du PD. Croiser PD devant PG.**S3: 1/4 Turn Left. 1/2 Turn Left. 1/4 Turn Chasse Left. Cross Rock. Shuffle 1/4 Turn Right.**1 – 2 1/4 de tour à G, PG devant [9.00]. 1/2 tour à G PD derrière. [3.00]3&4 1/4 de tour à G, PG à G, Fermer PD à côté du PG, PG à G. [12.00]5 – 6 Rock croisé PD devant PG, PDC sur PG.7&8 PD à D, fermer PG à côté du PD, ¼ de tour à D, PD devant. [3.00]**S4: 1/2 Turn Touch. Hold. & Heel. Hold. & Walk Right. Walk Left. Ball-Step. Forward Step.**&1-2 1/2 tour à D, PG derrière,toucher pointe D à G, pause. [9.00]&3-4 PD derrière. Dig talon G devant, pause. &5-6 PG à côté du PD, PD devant, PG devant. &7-8 PD à côté du PG, PG devant, PD devant [9.00]**S5: Forward Rock. Left Coaster Step. Push 1/4 Turn Left X2**1 – 2 Rock PG devant, PDC sur PD.3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant. 5 – 6 1/4 de tour à G, rock PD à D (pousser la hanche à D). PDC sur PG. [6.00]7 – 8 1/4 de tour à G, rock PD à D (pousser la hanche à D). PDC sur PG. [3.00]**S6: 1/4 Turn. Dorothy Step. & Together. Heel Pump. Cross. 1/4 Turn. Ball-Cross. Point.**1-2& 1/4 de tour à G, PD diag.(corps diag. G), lock PG derr. PD, PD diag D. [12.00]3&4 PG ensemble avec PD, (face diag G)lever les 2 talons, baisser les 2 talons. [12.00]5 – 6 Croiser PD dev. PG, ¼ de tour à D, PG derrière. [3.00]&7-8 PD à côté du PG, croiser PG dev. PD, pointer pointe D à D. [3.00]**\*\*Tag: Les 4 comptes de Tag se pessent à la fin du 1er mur face à 3.00 et mur 3 face à 9.00, rock D dev. (En poussant les hanches) 2 fois** 1 – 2 Rock D dev.en poussant la hanche D dev. PDC sur PG 3 – 4 Rock D dev.en poussant la hanche D dev. PDC sur PG**Final– Sur le mur 7, commencer la danse face au mur de 6 heures. Danser toute la danse et finir avec un Jazz box ½ tour à D (comptes 45-48)pour finir face au mur de 12.00**  |

****Dirty Little Secret